

Steffen Köhn

Biografie



Geboren 1980 in Kirchheimbolanden in Rheinland-Pfalz. Magisterstudium Ethnologie und Filmwissenschaft. Anschließend Studium der Filmregie an der Deutschen Film- und Fernsehakademie Berlin. 2014 Promotion Ethnologie. "After Hours", ein Porträt des Techno-Clubs Berghain, war Teil der Ausstellung "Kultur:Stadt" in der Berliner Akademie der Künste und im Kunsthaus Graz. "Smile" ist sein Abschlussfilm.

<http://www.steffenkoehn.com>
mail@steffenkoehn.com

Filmografie

Regie:

- 2018 **Smile** (Spielfilm, 81')
- 2015 Frühlingsopfer (Kurzspielfilm, 11')
- 2015 Always Here (experimentelle Dokumentation, 11')
- 2013 After Hours (experimentelle Dokumentation, 11')
- 2012 A Tale of Two Islands (2-Kanal-Videoinstallation, 16')

Stand: 14.06.2018