

## Nina Kusturica

### Biografie



[nina.kusturica@mobilefilm.biz](mailto:nina.kusturica@mobilefilm.biz)

Geboren 1975 in Mostar, Bosnien-Herzegowina, aufgewachsen in Sarajevo, lebt seit 1992 in Wien. Studium Regie und Schnitt an der Filmakademie Wien. In ihren Arbeiten thematisiert sie immer wieder soziale Probleme. " Auswege" ist ihr Abschlussfilm. Sie hat im Jahr 2003 gemeinsam mit Eva Testor die Produktionsfirma Mobilefilm gegründet. Zeitweise schreibt Nina Kusturica Artikel und Beiträge für Zeitschriften und Publikationen, hält Gastvorlesungen an Universitäten und Instituten europaweit. Nina Kusturica lebt und arbeitet in Wien als Regisseurin, Cutterin, Autorin und Produzentin. Realisation von Spielfilmen und Dokumentarfilmen, sowie Teilnahmen an zahlreichen internationalen und nationalen Filmfestivals – Berlinale Forum des Jungen Films, Mar del Plata, Rotterdam, Max Ophüls Preis, Duisburger Filmwoche, Premiers Plans Festival d'Angers, Mostra Internacional de Cinema □ Sao Paulo, Mumbai Film Festival □, IFF Sofia, Cinema Jove Valencia, Leeds Film Festival und vielen anderen. Für ihren Film "Auswege" wurde sie 2004 für den FIRST STEPS Award nominiert.

## Filmografie

### **Regisseurin, Produzentin und Cutterin (Auswahl)**

2011 Morgen ist mein Tag (Kurzfilm)

2009 Little Alien (Dokumentarfilm)

2004 24 Wirklichkeiten in der Sekunde-Michael Haneke im Film (Dokumentarfilm), gemeinsam mit Eva Testor

2003 **Auswege** (Spielfilm)

2001 Der Freiheit (Kurzspielfilm)

2000 Draga Ljiljana (Liebe Ljiljana) (Dokumentarfilm)

1999 Wishes (Kurzspielfilm)

1997 Ich bin der neue Star (Dokumentarfilm)

### **Produktion/ Schnitt (Auswahl)**

2010 Tag und Nacht (Spielfilm), Produktion/R: S. Derflinger

2007 Vienna's lost daughters (Dokumentarfilm), Produktion, Schnitt/R: M. Unger

2007 Auf dem Strich–Paul Flora im Film (Dokumentarfilm), Produktion/R: Eva Testor

2005 Kotsch (Spielfilm), Schnitt/ R: Helmut Köpping

2002 Laut und Deutlich (Dokumentarfilm), Schnitt/R: Maria Arlamowsky

1999 Lesen macht tot (Spielfilm). Schnitt/R: Jörg Kalt

1997 Speak easy (Kurzspielfilm), Schnitt/R: Mirjam Unger

### **Produktion**

2011/2012 Oh Yeah, she performs (Dokumentarfilm), Schnitt/R: M. Unger

Stand: 31.07.2013