

Michał Grabowski

Biografie



Geboren 1984 in Krakau. Erste Schauspielerfahrung in Film und Theater. Ab 2006 Kamerastudium an der Deutschen Film- und Fernsehakademie Berlin. Arbeitet als Lichtregisseur, Videokünstler und Fotograf an Theatern in Polen und Deutschland. "LOMO - The Language of Many Others" ist sein Abschlussfilm. Hierfür gewann er den FIRST STEPS Award 2017 in der Kategorie "Michael-Ballhaus-Preis".

<http://m-grabowski.com>
info@m-grabowski.com

Filmografie

Kamera:

- 2016 **LOMO - The Language of Many Others**. Regie: Julia Langhof (Spielfilm, 101')
- 2016 No Panic, with a hint of hysteria. Regie: Tomasz Szafranski (Spielfilm, 90')
- 2015 Adventurers Club. Regie: Tomasz Szafranski (Spielfilm, 100')
- 2013 4/5 Nichts. Regie: Florian Röser (Kurzspielfilm, 20')
- 2011 Mehr. Regie: Julia Langhof (Kurzspielfilm, 10')
- 2011 KrK-BLn. Regie: Michał Grabowski (Dokumentarfilm, 60')
- 2010 Der Kuss. Regie: Theo Solnik (Kurzspielfilm, 30')
- 2010 Icecream. Regie: Lisa Bierwirth (Kurzspielfilm, 7')
- 2009 Ausflug. Regie: Florian Röser (Kurzspielfilm, 6')
- 2008 Outrage. Regie: Theo Solnik (Kurzspielfilm, 22')
- 2008 Der Schwimmer. Regie: Marcin Malaszczyk (Kurzspielfilm, 30')
- 2008 Stranded. Regie: Theo Solnik (Kurzspielfilm, 8')
- 2007 Halbweg. Regie: Theo Solnik (Kurzspielfilm, 8')
- 2007 And the 3rd angel sounded. Regie: Alejandro Guerra (Musikvideo, 6')
- 2007 Homo Hereticus. Regie: Michał Grabowski (Kurzspielfilm, 9')
- 2005 View from the closet. Regie: Tomek Suwalski (Kurzspielfilm, 8')
- 2005 Tattoo. Regie: Alejandro Guerra (Kurzspielfilm, 10')

Stand: 29.09.2017

