

Sven Kulik

Biografie



Foto © Wolfgang Busch

<http://www.svenkulik.de>
contact@svenkulik.de

Geb. 1979 in Magdeburg. 1997 Abitur, dann Zivildienst und anschließend zwei Semester Magisterstudium (Soziologie, Philosophie) in Magdeburg. 1999-2000 Praktikum bei e-media, einer Produktionsfirma in Magdeburg. 2000-03 Volontariat für Film und EB-Schnitt in Hamburg beim NDR, mit diversen Stationen bei Film und Fernsehen als Cutterassistent (SWR-Baden-Baden, ZDF-Berlin, NDR-Hamburg, Kiel).

2003-08 Film- und Medienstudium in Ludwigsburg an der Filmakademie mit Spezialisierung auf Schnitt, Diplom-Abschluss. Seit 2008 selbständig und als freiberuflicher Cutter tätig.

2009 Lehrtätigkeit in Pforzheim und Arbeit an Filmprojekten aus den Bereichen Dokumentar-, Spiel- und Imagefilm.

Filmografie

Projekte als Cutter (Auswahl)

- 2009 AM ANDEREN ENDE, Regie: Philipp Döring (Kurzfilm)
- 2009 ÜBERALL NUR NICHT HIER, Regie: Tamara Milosevice (Dokumentarfilm, 72')
- 2008 AEG SAGT GEH, Regie: Natasa von Kopp (Dokumentarfilm, 38')
- 2008 ES KOMMT DER TAG, Regie: Susanne Schneider, (Kinospießfilm)
- 2008 SUPERHELDEN, Regie: Janek Romero, (Dokumentarfilm, 65 Min.)
- 2008 THEY WILL COME TO TOWN, Regie: Thilo Ewers (Social Spot, 1 Min.)
- 2007 REBUS, Regie: Patrik Gözl (TV-Serie)
- 2006 MIMIKRY, Regie: Jean – Baptiste Chuat (Kurzfilm)
- 2006 DER GENERALMANAGER ODER HOW TO SELL A TIT WONDER, Regie: Steffen Jürgens („Eingreifender“ Dokumentarfilm)
- 2005 HERE WE COME, Regie: Nico Raschick (Dokumentarfilm, 88')
- 2004 LENA, Regie.: Christina Schiewe (Kurzfilm)
- 2004 DIE TOTENINSEL, Regie: Jean-Baptiste Chuat (experimenteller Kurzfilm) (7 Min.)

Projekte als Regisseur und Cutter

- 2006 WIR HATTEN JA NICHTS (Kurzfilm)
- 2005 BREATH - THING experimenteller (Kurzfilm)
- 2003 ENDE EINES TAGES (Kurzfilm)
- 2003 SOMMERTAG (Kurzfilm)
- 2002 ANDTHEWINNERIS (Musikvideo)
- 2002 JEDER LEBT SEINE EIGENE WAHRHEIT (Kurzfilm)
- 1999 BILDER FLUTEN GEDANKEN (Kurzfilm/Collage)

Stand: 28.05.2019