

## Lorenz Merz

### Biografie



<http://www.f-works.ch>

Geboren 1981 in Zürich. Seit 2000 Tätigkeiten bei Filmproduktionen in der Schweiz und Deutschland als Aufnahmeleiter, Ausstatter, Caster, Beleuchter und Kameraassistent. 1999-2002 Studium an der Punkt G Gestaltungsschule in Zürich, Abschluss als Dipl. Gestalter. 2003 Assistent von ETH Prof. Peter Jenny, Professur für Bildnerisches Gestalten, Fotografie / Kamera. 2004 Beginn des Studiums an der Zürcher Hochschule der Künste, Fachrichtung Film. 2007 Austauschjahr an der Universidad del Cine Buenos Aires. 2008 Abschluss mit dem Kurzspielfilm "Un dia y nada".

### Filmografie

#### Regie & Kamera

- 2000 Low Tide (Kurzspielfilm)
- 2002 Beachball (Experimentalfilm)
- 2004 4\*Poemas (Kurzspielfilm)
- 2005 Per lei e me (Kurzspielfilm)
- 2006 Batri im Wunderland (Kurzspielfilm)
- 2006 30/45 (Kurzspielfilm)
- 2007 The Little Samurai (Kurzspielfilm)
- 2007 Wung Dung (Kurzspielfilm)
- 2008 **Un dia y nada** (Kurzspielfilm)

#### Kamera

- 2007 Japanessay, Regie: Caroline Sipos (Dokumentarfilm)
- 2009 Schonzeit (2009) (Kurzspielfilm)

Stand: 09.06.2009