

Bernd Lange

Biografie



© Sibylle Baier

mail.berndlange@web.de

Autor und Regisseur

Geboren 1974 in Herrenberg. Langjähriger Mitarbeiter der Filmgalerie 451. Abschluss an der Filmakademie Ludwigsburg im Bereich Drehbuch szenischer Film mit dem Kurzfilm "Weichei", der 2003 für den FIRST STEPS Award nominiert war. Dramaturgischer Berater für Kinofilme. Freier Dozent an der Filmakademie Ludwigsburg und der HFF München für Drehbuch. Lebt in Berlin als freier Autor und Regisseur.

2006 veröffentlichte er "REQUIEM - Drehbuch zum Film", 2009 erschien ebenfalls im Verlag der Autoren/Frankfurt das Filmbuch zu "Sturm". Für ihr gemeinsames Drehbuch "Sturm" wurden Bernd Lange und Hans-Christian Schmid mit dem Preis der Autoren der Frankfurter Autorenstiftung 2009 ausgezeichnet und waren 2010 für den Deutschen Filmpreis in der Kategorie "Bestes Drehbuch" nominiert (neben vier weiteren Nominierungen für STURM). Bernd Lange ist Mitglied der **Deutschen Filmakademie** und der **Europäischen Filmakademie**.

Filmografie

Buch (Auswahl)

- 2019 Criminal, Regie: Oliver Hirschbiegel u.a. (Netflix-Serie)
- 2019 Der Überläufer / Turncoat, Regie: Florian Gallenberger (TV Mehrteiler)
- 2018 Eden, Regie: Dominik Moll (TV-Serie)
- 2016 Das Verschwinden, Regie: Hans-Christian Schmid (TV-Serie)
- 2012 Was bleibt, Regie: Hans-Christian Schmid (Spielfilm, UA Berlinale 2012)
- 2010 Der Verdacht, Regie: Matti Geschonneck (Fernsehfilm)
- 2009 Tatort: Neuland, Regie: Manuel-Flurin Hendry (Fernsehfilm)
- 2009 Sturm, Regie: Hans-Christian Schmid (Spielfilm; UA: Berlinale 2009: Wettbewerb; * Nominierung Deutscher Filmpreis 2010)
- 2007 Schattenkinder, Regie: Claudia Prietzel und Peter Henning (Fernsehfilm)
- 2007 Am Ende kommen Touristen, Regie: Robert Thalheim, Drehbuchmitarbeit (Spielfilm; UA: Internationale Filmfestspiele in Cannes 2007, Un Certain Regard)
- 2005 Requiem, Regie: Hans-Christian Schmid (Spielfilm; UA: Berlinale 2006; Deutscher Filmpreis 2006 in Silber)
- 2004 Weihnachten auf Eis, Regie: Friederike Jehn, Co-Autor (Kurzfilm)
- 2002 Tompson Musik, Regie: Jakob Ziemnicki (Spielfilm)
- 2001 Shadowman, Regie: Philipp Stennert (Kurzfilm)
- 2000 Olgas Sommer, Regie: Nina Grosse, Co-Autor (Spielfilm)
- 1999 Die Zeitinsel, Regie: Claudius Brodmann (Experimentalfilm)

Regie und Buch

- 2006 Rabenbrüder (Spielfilm, UA: Int. Hofer Filmtage 2006)
- 2005 Bomben auf Berlin (Kurzfilm)
- 2002 **Weichei** (Kurzfilm)
- 2000 Militärisches Sperrgebiet (Experimentalfilm)

Stand: 22.07.2019