

## Gabriela Betschart

### Biografie



<http://www.gabrielabetschart.ch>

Geboren 1981 in Winterthur. Nach dem Studium in Grafik und Design und der anschließenden Tätigkeit als Grafikdesignerin besuchte sie die Hochschule Luzern und studierte Film. Ihr Abschlussfilm "Bipolar. An Interview with Richard" bei dem sie für Regie, Kamera und Schnitt verantwortlich war, nahm an über 25 Festivals weltweit teil. Eine Vertiefung im Bereich Kamera folgte an der Hochschule für Film und Fernsehen "Konrad Wolf" Potsdam-Babelsberg und der Hochschule für Fernsehen und Film München, sowie an der Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK). 2012 schloss sie das Kamerastudium an der ZHdK mit den abendfüllenden Dokumentarfilmen "Ma Na Sapna – Träume einer Mutter" und "Neuland" sowie mit dem Kurzspielfilm "Girl & Boy On The Rocks" ab.

### Filmografie

#### Kamera:

2013 Ein Stück Wahnsinn. Co-Regie, Kamera, Schnitt (Dokumentarfilm, 62')

2013 **Neuland**. Regie: Anna Thommen. (Dokumentarfilm, 93')

2012 **Ma Na Sapna – Träume einer Mutter**. Regie: Valerie Gudenus (Dokumentarfilm, 86')

2011 **Girl & Boy On The Rocks**. Regie: Maria Sigrist

2009 Nid hei cho. Regie: Thais Odermatt (Dokumentarfilm, 17')

2008 Bipolar. An Interview with Richard. Regie, Kamera, Schnitt (Dokumentarfilm, 13')

2007 A bit of meat. Regie, Kamera, Schnitt (Experimentalfilm, 3')

Stand: 22.07.2013