

The Long Distance

Filminfo



<http://thelongdistance.de>

Regie Daniel Sager

Hochschule

Filmakademie Baden-Württemberg Ludwigsburg

Filmkategorie
Dokumentarfilm

Fertigstellung
2015

Länge
93 Minuten

Drehformat(e)
Red One, Balck Magic

TV-Erstaussstrahlung
02.11.2015 (ZDF)

Farbe
Farbe

Synopsis

Eine kenianische Bäuerin und ein Kuhjunge wollen durch den Laufsport einen Weg aus der Armut finden. Sie hoffen, mithilfe eines deutschen Athletenmanagers an europäischen Marathonläufen teilzunehmen, auf deren Gewinn hohe Geldprämien stehen. Der Laufsport als Schlüssel zum Geld, der menschliche Schicksale zweier Kontinente miteinander verkettet. Doch die Reise ins vermeintliche Glück führt unvorhergesehen an die Grenzen menschlicher Leistungsfähigkeit. Wie weit lässt Hoffnung den Schmerz im Kampf gegen den eigenen Körper ertragen? Ein dicht verwebtes Geflecht aus Abhängigkeiten entsteht, in dem keine Entscheidung ohne Auswirkungen auf den anderen bleibt.

Stab

Regie
Daniel Sager

Schnitt
Nadine Müller

Produzent/in
Simon Riedl

Buch
Daniel Sager

Tondesign
Tobias Scherer
Frank Schubert

Kamera
Julia Hönemann
Carina Neubohn
Daniel Sager

Redaktion
Burkhard Althoff (ZDF -
kleines Fernsehspiel)

Aufführungen und Preise

* **FIRST STEPS NO FEAR Award 2015 (Jurybegründung)**

* **Nominierung FIRST STEPS Award 2015: Daniel Sager (Regie, Jurybegründung)**

Film Festival Zürich 2015

Filmschau Baden-Württemberg 2015, Stuttgart

Filmfestival Max Ophüls Preis Saarbrücken 2016

One World Human Rights Festival Prag 2016

DOK.fest München 2016