

For the Time Being / Tal día hizo un año

Filminfo



Regie Salka Tiziana

Hochschule

Hochschule für Bildende Künste Hamburg

Filmkategorie Spielfilm
Fertigstellung 2019

Länge
71 Minuten

Drehformat(e)
Arri Alexa XT, Arriflex 16SR3, DJI Mavic

Farbe
Farbe

Synopsis

Larissa reist mit ihren neunjährigen Zwillingen Jon und Ole zur Finca ihrer spanischen Schwiegermutter, um dort den Vater ihrer Kinder zu treffen. Auf dem Land bereitet Pilar die Ankunft ihres Sohnes und ihrer Enkel vor. Ihre jüngere Tochter Amalia geht derweil ihrem Alltag auf der Finca nach. Als der Vater nicht wie geplant eintrifft, findet die Familie einen eigenen Weg, sich und dem Ort, der fremd und vertraut zugleich ist, zu begegnen.

Stab

Regie
Salka Tiziana

Tonmischung
Felix Roggel

Co-Produzent
Tom Otte
Chantal Noémie Scheiner

Buch
Salka Tiziana

Musik
Plastiq

Aufnahmeleitung
Stella Flicker

Kamera
Tom Otte

Szenenbild
Marie-Charlotte Elbers

Produktionsassistenz
Leonardo Poeschel García-Courttoy

Darsteller/in
Melanie Straub (Larissa)
Pilar del Pino (Pilar)
Amalia Amián del Pino (Amalia)
Jon Bader (Jon)
Ole Bader (Ole)

Kostümbild
Marie-Charlotte Elbers

Licht
Marvin Hesse

Postproduktion
Edmond Laccon

Schnitt
Salka Tiziana

Produzent/in
Salka Tiziana

Tondesign
Mario Schöning

Aufführungen und Preise

*** Nominierung FIRST STEPS Award 2019**

Filmfestival Max Ophüls Preis 2020, Saarbrücken

International Film Festival Rotterdam 2020, Niederlande

Woche der Kritik 2020, Berlin