

## Wege Gottes

### Filminfo



**Regie** Eva Neymann

**Hochschule**

Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin

**Filmkategorie**

Dokumentarfilm

**Fertigstellung**

2006

**Länge**

60 Minuten

**Vorführformat(e)**

Beta SP, Farbe

### Synopsis

Der vierzehnjährige Kolja und der achtjährige Jura sind Straßenkinder in Odessa. In behutsamer Art und Weise folgt ihnen die Kamera auf den ziellosen Streifzügen über Bahnhöfe, Marktplätze und Einkaufspassagen, begleitet sie in Schuppen und Abrisshäuser, in denen sie unterkommen. Kolja und Jura sind Kinder, die viel zu früh erwachsen werden mussten. Sie haben aufgehört, auf eine reale Verbesserung ihrer Situation zu hoffen, doch können noch träumen und sich in ihrer Fantasie verlieren. Der Film zeigt den starken Überlebenswillen, die Einsamkeit, aber auch den Stolz der Jungen und bringt die Willkür ihres Daseins zum Ausdruck.

### Stab

**Regie**

Eva Neymann

**Ton**

Walentin Pinchuk

**Produktionsfirma**

Eva-Maria Weerts

**Buch**

Eva Neymann

**Tondesign**

Matthias Geiges

**Kamera**

Eva Neymann

**Musik**

Elena Bregman

**Produktion**

Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin

## Aufführungen und Preise

### \* **FIRST STEPS Award 2007**

IDFA Amsterdam 2006

Max-Ophüls-Preis Saarbrücken 2007

International Documentary Film Festival Thessaloniki 2007

Documenta Madrid 2007

Krakau Film Festival 2007

"Visions du Réel" - Festival international du cinéma documentaire, Nyon 2007

Revelation Perth International Film Festival 2007

Duisburger Filmwoche 2007

Bursa International Silk Road Film Festival 2007

MedFilm Festival - Cinema of the Mediterranean in Rome 2008