

Finsterworld

Filminfo



Regie Frauke Finsterwalder

Hochschule

Hochschule für Fernsehen und Film München

Filmkategorie

Spielfilm

Fertigstellung

2013

Länge

91 Minuten

Drehformat(e)

2K Alexa

Farbe

Farbe

Kinostart

17.10.2013

Verleih

Alamode

Synopsis

Ein scheinbar aus der Zeit gefallenes Deutschland, in dem immer die Sonne scheint, Kinder Schuluniformen und Polizisten Bärenkostüme tragen, und Fußpfeleger alten Damen Kekse schenken. Jedoch lauert hinter der Schönheit dieser Parallelwelt der Abgrund, und dorthin geht die Reise.

Ein Episodenfilm über die Hässlichkeit, die parentiefe Herzlosigkeit, dazwischen schlafwandlerische Schönheit, auch Witz und lichte Momente der Angst und der Liebe, die jäh unterbrochen werden.

Stab

Regie

Frauke Finsterwalder

Buch

Frauke Finsterwalder
Christian Kracht

Kamera

Markus Förderer

Darsteller/in

Sandra Hüller (Franziska Feldenhoven)
Ronald Zehrfeld (Tom)
Margit Carstensen (Frau Sandberg)
Michael Maertens (Claude Petersdorf)
Bernhard Schütz (Georg Sandberg)
Corinna Harfouch (Inga Sandberg)
Johannes Krisch (Einsiedler)
Christoph Bach (Lehrer Nickel)

Schnitt

Andreas Menn

Tondesign

Gunnar Voigt

Musik

Michaela Melián

Szenenbild

Katharina Wöppermann

Redaktion

Cornelia Ackers (Bayerischer Rundfunk)
Jochen Kölsch (arte)
Monika Lobkowicz (arte)
Cornelius Conrad (Bayerischer Rundfunk)

Produzent/in

Tobias Walker
Philipp Worm

Co-Produzent

Lhasa Films

Produktionsfirma

Walker+Worm Film GmbH & Co. KG

Aufführungen und Preise

* Nominierung FIRST STEPS Award 2013

Filmfest München 2013

Festival des Films du Monde de Montréal 2013: * Bronze Zenith for the First Fiction Feature Film

Zürich Film Festival 2013: * "Goldenes Auge" als Bester Spielfilm im Deutschsprachigen Spielfilmwettbewerb, * Kritikerpreis des Schweizerischen Verbands der Filmjournalistinnen und Filmjournalisten

Black Nights Film Festival 2013, Tallinn

Preis der Deutschen Filmkritik 2014: * Bestes Drehbuch

Deutscher Regiepreis METROPOLIS 2014