

## Oray

### Filminfo



**Regie** Mehmet Akif Büyükatay

**Hochschule**  
Kunsthochschule für Medien Köln

**Filmkategorie**  
Spielfilm

**Fertigstellung**  
2018

**Länge**  
97 Minuten

**Drehformat(e)**  
Arri Alexa

**Farbe**  
Farbe

### Synopsis

Oray, ein junger Muslim, spricht im Streit mit seiner Ehefrau Burcu die islamische Scheidungsformel 'talaq' aus. Der Imam seiner Heimatgemeinde klärt ihn über die Konsequenzen auf: Oray muss sich für drei Monate von Burcu trennen. Er nutzt die Zwangspause für einen Neuanfang – er zieht nach Köln, um dort für Burcu und sich ein neues Leben aufzubauen. Aber der Imam seiner neuen Gemeinde, Bilal, vertritt eine strenge Auslegung des islamischen Rechts und fordert, dass Oray sich von seiner Frau scheiden lässt. Oray muss sich entscheiden, ob er ein Leben in der neuen Gemeinde oder ein Leben mit Burcu führen will.

### Stab

**Regie**

Mehmet Akif Büyükatay

**Tondesign**

Armin Badde

**Co-Produzent**

Mehmet Akif Büyükatay

**Buch**

Mehmet Akif Büyükatay

**Szenenbild**

Jeanette Bastisch

**Produktionsfirma**

filmfaust

**Kamera**

Christian Kochmann

**Regieassistenz**

Tessa Langhans

**Kostümbild**

Marisa Lattmann

**Darsteller/in**

Zejhun Demirov (Oray)  
Mikael Bajrami (Ebu Bekir)  
Cem Göktas (Bilal)  
Deniz Orta (Burcu)

**Redaktion**

Christian Cloos (ZDF - Das kleine Fernsehspiel)

**Produzent/in**

Claus Reichel  
Bastian Klügel

**Schnitt**

Denys Darahan

## Aufführungen und Preise

- \* **FIRST STEPS Award 2018: Zejhun Demirov (Götz-George-Nachwuchspreis)**
- \* **Nominierung FIRST STEPS Award 2018: Mehmet Akif Büyükatalay (Regie)**