

Der Storch ist tot

Filminfo

Regie

Hochschule

Filmakademie Baden-Württemberg Ludwigsburg

Filmkategorie

Spielfilmdrehbuch

Fertigstellung

2018

Länge

120 Minuten

Farbe

Farbe

Synopsis

Als nach langen Jahren die Störche wieder ins Dorf zurückkehren, heißt es, sie werden allen Glück bringen. Die 13-Jährige Mariska fragt sich, wie sie darauf hoffen können. Denn hier im Dorf gibt es kein Glück, stattdessen wird geheiratet. Auf der Hochzeit ihres Bruders trifft sie einen Soldaten aus der großen Stadt und bittet ihn sie mitzunehmen, weil sie fürchtet im Dorf irgendwann im Mist zu ertrinken. "Ohne Liebe kann man nicht leben in der Stadt", sagt er jedoch, sie soll erst kommen, wenn sie die Liebe gelernt hat. Und auf den Spuren der Störche sucht Mariska nach der Liebe und findet sie am Teich, wo der einbeinige Gyuli und der Zigeunerjunge Levente immer heimlich schwimmen üben, bis ihr Zusammentreffen nicht länger ohne Folgen bleibt.

Stab

Buch

Janett Lederer

Aufführungen und Preise

* **FIRST STEPS Award 2018**