

## Off Season

### Filminfo



**Regie** Henning Beckhoff

**Hochschule**

Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF

**Filmkategorie**

Spielfilm (mittellang)

**Fertigstellung**

2019

**Länge**

43 Minuten

**Drehformat(e)**

Sony Fs7

**Farbe**

Farbe

### Synopsis

Judith wird von ihrem Freund Gregor mit einem Wellnessurlaub auf Sizilien überrascht. Die Beziehung kriselt. Es sind die letzten Monate vor der Geburt des gemeinsamen Kindes und Judith sieht nicht ein, weshalb die bevorstehende Mutterschaft ihr Leben beeinträchtigen sollte. So sind die Anrufe aus der Firma ihres Vaters eine willkommene Abwechslung. Aber Gregors Erwartungen an die zukünftige Familie und der Druck auf Judith vergrößern die Distanz zwischen den beiden. Die letzten Tage in dem Resort werden zu einem Machtkampf, in dem es um die Vereinbarkeit von Familie, beruflichem Erfolg und Selbstbestimmung geht.

### Stab

**Regie**

Henning Beckhoff

**Buch**

Henning Beckhoff

Bastian Köpf

Paula Cvjetkovic

**Kamera**

Sabine Panossian

**Darsteller/in**

Godehard Giese (Gregor)

Franziska Petri (Judith)

**Schnitt**

Anna Mbiya Katshunga

**Tondesign**

Nils Gradlowsky

**Musik**

Inma Galiot

**Produzent/in**

Valeria Venturelli

## Aufführungen und Preise

\* **FIRST STEPS Award 2019: Sabine Panossian (Michael-Ballhaus-Preis)**

\* **Nominierung FIRST STEPS Award 2019: Henning Beckhoff (Regie)**

Internationale Filmfestspiele Berlin 2019, Perspektive Deutsches Kino, Weltpremiere

Achtung Berlin - New Berlin Film Award 2019