

Ferien im Niemandsland

Filminfo



Regie Alexander Schimpke

Hochschule

Filmakademie Baden-Württemberg Ludwigsburg

Filmkategorie
Dokumentarfilm

Fertigstellung
2012

Länge
60 Minuten

Drehformat(e)
XDCAM EX

Farbe
Farbe

Synopsis

Als junger Mann verließ Bobby Bosnien, um nach Deutschland zu gehen. Er war kühn und verwegen, war lange Teil der "Unterwelt" und tauchte in Klatschblättern auf. Heute pflanzt er auf dem Land seiner Vorfahren Pflaumenbäume für den berühmten Slivovic an. Dazwischen: ein Krieg, drei Ehen und drei Kinder. Bobbys Sohn Carlo ist Kameramann und reist nach Bosnien, um dort einen Film über seinen Vater zu machen: Bars, Billiard und der obligatorische Slivovic um neun Uhr morgens. Aber eigentlich möchte er viel mehr wissen – Carlo will herausfinden, warum sein Vater ihn verlassen hat, als er zwölf war.

Stab

Regie

Alexander Schimpke

Tondesign

Daniel Golem

Co-Produzent

Filmakademie Baden-
Württemberg Ulrike
Andraschko

Buch

Alexander Schimpke

Musik

Niels Kacirek

Produktionsleitung

Wolfgang Kerber

Kamera

Carlo Jelavic

Redaktion

Gudrun Hanke El Ghomri
(SWR)

Produktionsfirma

Filmtank GmbH

Schnitt

Sylke Rohrlach
Alexander Schimpke

Produzent/in

Thomas Tielsch

Aufführungen und Preise

* Nominierung FIRST STEPS Award 2012