

Hollywood Drama

Filminfo



Regie Sergej Moya

Hochschule
Freie Einreichung

Filmkategorie
Spielfilm (mittellang)

Länge
30 Minuten

Fertigstellung
2010

Vorführformat(e)
35mm, Farbe

Farbe
Farbe

Synopsis

Das existentialistische Regie- und Schauspielduo Heinrich Hugenrubel und Franz Arnold feiert in Deutschland aufgrund der nihilistischen Authentizität seiner Filme große Erfolge. Die zwei sind wie füreinander geschaffen: der einer Bestie gleichende Schauspieler und der Regisseur, der ihm einen Käfig, eine Bühne, baut und das Publikum an seiner Kreatur teilhaben lässt. In Hollywood angekommen, stehen ihnen zwar alle möglichen Mittel zur Verfügung, doch ist bei all den aufwendigen Kulissen und teuren Attrappen auch noch Platz für jene Wahrhaftigkeit, mit der sie es in Deutschland zu Ruhm und Ehre brachten?

Stab

Regie
Sergej Moya

Buch
Sergej Moya

Kamera
Armin Franzen

Produktion

Von Fiessbach Film, Berlin in Koproduktion mit Berliner Union Film

Darsteller/in
Clemens Schick
Carlo Ljubek
Yolette Thomas
Nick Galemore

Schnitt
Benedikt Hugendubel

Musik
Daniel Eberle
Markus Kranke

Ton
Gunther Lebbe

Produzent/in
Julia Lischinski
Sascha Pollack

Aufführungen und Preise

*** Nominierung FIRST STEPS Award 2010**

Int. Filmfestspiele Berlin, 2010: Sektion "Perspektive Deutsches Kino"